

# Plan de l'ouvrage

## Raphaèle Dumont et Gilles Del Vecchio

Présentation

## Daniel Medina

O Pai por entre as Normas e os Afetos

## Gilles Del Vecchio

La question de l'honneur dans  
le *Cantar de Mio Cid*: un indispensable  
équilibre entre les devoirs du vassal  
et les responsabilités du père

## Cécile Iglesias

Représentations d'autorité paternelle  
dans le *romancero* traditionnel

## Raphaèle Dumont

Le père comme instrument de discipline  
sociale dans le Mexique colonial

## Edgard Samper

Saint-Joseph, modèle post-tridentin  
de la figure paternelle, dans la peinture  
espagnole du Siècle d'Or

## Rafaèle Audoubert

De l'autorité effective à l'autorité  
mise en doute: Quelles stratégies  
du détournement de l'autorité paternelle  
dans la poésie de Francisco de Quevedo?

## Florence Clerc

Le père manquant et les figures  
de substitution de l'autorité paternelle  
dans la picaresque

## Gaëlle Le Gal-Grasset

Père(s) de substitution: Quelle autorité  
paternelle dans *El Guitón Onofre* (1604)  
de Gregorio González?

## Philippe Meunier

Dans la famille Ferrare je demande le père  
ou le fils: réflexions sur les ambiguïtés et  
les ambivalences du couple Luis-Federico  
dans *El Castigo sin venganza*  
de Lope de Vega

## Eva Tilly

La figure du père dans les nouvelles  
de María de Zayas

## Lola González

Aproximación a una tipología de la figura  
del padre en el teatro de Lope de Vega

## Isabelle Rouane Soupault

Esquisses d'une rébellion. Le personnage  
du père dans quelques *comedias*  
de femmes dramaturges

## Naima Lamari

La figura del padre en el teatro  
de Tirso de Molina

## José Luis Gómez Urdáñez

El padre es el rey. Las intrigas  
en el « cuarto del príncipe »  
en el siglo XVIII

## Sylvie Imparato-Prieur

La figure du père au travers d'un traité  
du Père Arbiol, *Familia regulada  
con doctrina de la Santa Escritura  
y santos padres de la Iglesia católica* (1715)

## Valérie Molero

Conflictividad paterna y vida familiar  
en la sociedad madrileña del siglo  
de las Luces

## Jacques Soubeyroux

La figura del padre en *El Nuevo Robinsón  
para instrucción y entretenimiento de niños  
y jóvenes de ambos sexos* de Campe,  
traducción de Tomás Iriarte  
(1789)

## Emmanuelle Souvignet

*Los Enemigos* de Javier Tomeo:  
une paternité en trompe-l'œil

## María del Carmen Ayala Flores Del Vecchio

La evolución de la figura del padre  
en dos obras de finales del milenio:  
*El Maestro de esgrima* y *La Tabla de Flandes*  
de Arturo Pérez-Reverte

## Christine Pérès

La figure du père dans l'œuvre  
romanesque d'Antonio Muñoz Molina

## Fátima Fernandes Da Silva: Survivre

à la mort du père: *La Place du diamant*  
et *La Nuit*

## Estrella Massip i Graupera

Le père comme figure d'autorité dans  
quelques romans de Mercè Rodoreda  
et de Montserrat Roig  
(1936-1983)

## Eugénie Romon

Évolution de la figure du père  
dans l'œuvre de Soledad Puértolas

## Anouk Chirol To

La relation père/fils dans le film  
*Le Fils d'Elías* de Daniel Burman (2004)

## Bibliographie